

Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

- 1) Повторить строение **D7** и его обращений, правила построения в тональности

до мажор

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#), representing the key of D major. The staff is divided into four measures, each containing a chord with its notes circled and connected by a horizontal line. Above each chord are Roman numerals indicating its position in the scale, and below are its chord symbols.

- Measure 1: Chord V - I (D7 - T₃). Notes: D4, F#4, A4, C5.
- Measure 2: Chord VII - I (D₅⁶ - T₃⁵). Notes: D5, F#5, A5, C6.
- Measure 3: Chord II - I (D₃⁴ - T₃⁵). Notes: D3, F#3, A3, C4.
- Measure 4: Chord IV - III (D₂ - T₆). Notes: D2, F#2, A2, C3.

- 2) Построить и разрешить **D7** и его обращения в тональностях **Ля мажор** и **ми минор**.
- 3) Построенные аккорды играть на своем инструменте с разрешением и пропеть по нотам.